

PLANUNGSHILFE

Erwachsenen- und Familienbildung

1700 Jahre Erzbistum Köln

67



Erzbistum Köln
Hauptabteilung Seelsorge
Abteilung Bildung und Dialog

67



Impressum

Herausgeber:

Hauptabteilung Seelsorge; Abteilung Bildung und Dialog
im Generalvikariat des Erzbistums Köln

Marzellenstraße 32, 50668 Köln

e-mail: erwachsenenbildung@erzbistum-koeln.de

Internet: [www.erzbistum-](http://www.erzbistum-koeln.de/seelsorge/Bildung_und_dialog/erwachsenenbildung)

[koeln.de/seelsorge/Bildung_und_dialog/erwachsenenbildung](http://www.erzbistum-koeln.de/seelsorge/Bildung_und_dialog/erwachsenenbildung)

Autoren:

Dr. Joachim Oepen: Die Bischöfe und Erzbischöfe vom 4. bis zum 20. Jahrhundert

Dr. Irene Kann: Grundlagentexte/Themen für Veranstaltungen

Hans-Jürgen Hall: Methodische Zugänge

Dr. Udo Wallraf: www.pfarr-rad.de

Matthias Ganter: Medienliste

Redaktion: Dr. Irene Kann

Verantwortlich: Dr. Peter Scharr

Reihe: Planungshilfe Nr. 67

Köln, Oktober 2013 (Internetfassung)

©Hauptabteilung Seelsorge, Abteilung Bildung und Dialog
im Generalvikariat des Erzbistums Köln

Inhaltsverzeichnis

A. Einführung

- | | |
|--|---|
| 1. Geschichte in der Erwachsenenbildung | 4 |
| 2. Die Bischöfe und Erzbischöfe vom 4. bis zum 20. Jahrhundert | 7 |

B. Themen für Veranstaltungen

- | | |
|---|----|
| 1. Bedeutende Persönlichkeiten des Erzbistums Köln | 10 |
| 2. Kirche im politisch-gesellschaftlichen Spannungsfeld | 13 |
| 3. Höhe- und Wendepunkte der Bistumsgeschichte | 16 |
| 4. Erzbistum und Weltkirche | 18 |
| 5. Entfaltung religiösen Lebens | 21 |
| 6. Caritas und Diakonie | 24 |
| 7. Entwicklung kirchlicher Ämter und Strukturen | 27 |
| 8. Geschichte des Kirchenbaus im Erzbistum Köln | 30 |
| 9. Das Erzbistum Köln in Kunst, Literatur und Musik | 34 |
| 10. Bildung im Erzbistum Köln | 39 |
| 11. Interreligiöse und interkonfessionelle Dialoge | 44 |
| 12. Lokale Traditionen in den Regionen | 48 |

C. Praktische Beispiele und Hinweise

- | | |
|-------------------------|----|
| 1. Methodische Zugänge | 52 |
| 2. Medien | 58 |
| 3. Auswahlbibliographie | 61 |